

Utenti unici: 25.000

15 maggio 2019

## Così Martino Zanetti mette in mostra a Verona i MidSummer Night Colours di Hausbrandt



*Martino Zanetti: il mercante creativo del caffè*

Da sempre Hausbrandt è sinonimo non solo di caffè di qualità, ma anche di sensibilità artistica. A partire dalla grafica delle tazzine, realizzate dallo stesso **Martino Zanetti**. Il motivo è ben noto: l'anima aziendale è proprio stata coltivata dalla passione del fondatore, pittore oltre che imprenditore. Un talento messo letteralmente in mostra alla conferenza stampa, presso il Four Seasons Hotel di via Gesù 8, nella giornata del 14 maggio.

L'occasione per presentare l'esposizione che sarà ospitata al Palazzo della Gran Guardia – Piazza Brà – Verona dal 29 giugno al 1 settembre 2019. Il titolo, di chiara ispirazione shakespeareana: **MidSummer Night Colours**.

La mostra gode del Patrocinio di Comune di Verona – Fondazione Il Vittoriale degli Italiani – Comunità del Garda.

### Martino Zanetti, un uomo tra l'arte del caffè e del pennello

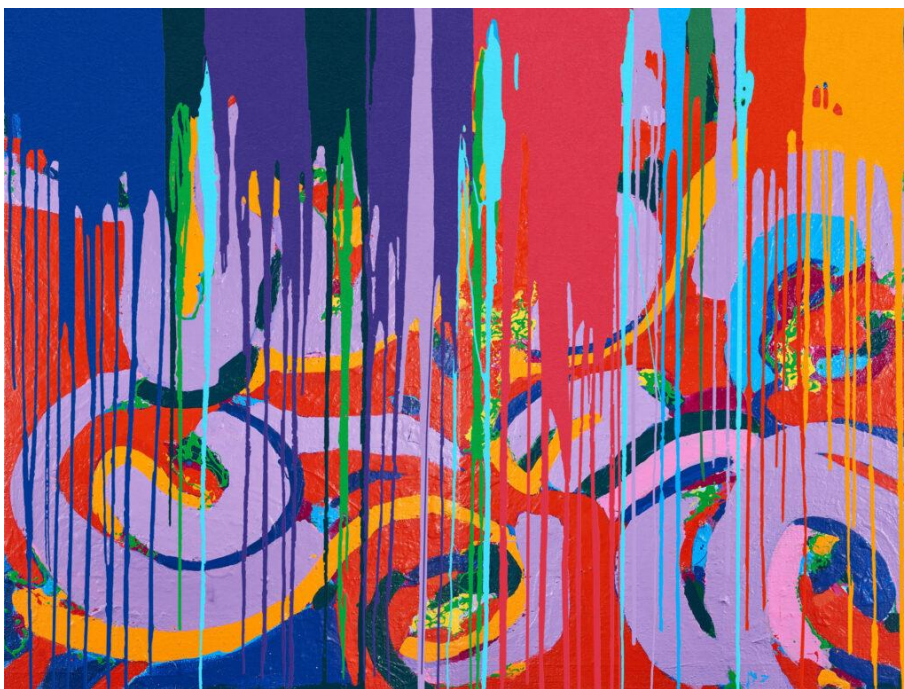
Un connubio che da sempre costituisce **la filosofia aziendale**, rappresentata proprio da chi ha fatto nascere Hausbrandt. I quadri realizzati, dalle dimensioni a volte imponenti come dei veri e propri murali, sono frutto di uno studio millimetrico. Martino Zanetti stesso ha guidato ogni goccia su tela, definite da lui come "equilibrio".



*Martino Zanetti al fianco di uno dei suoi quadri*

## Martino Zanetti, il mercante creativo

Così lui stesso si è definito. Ovvero come figura in cui convivono **artista e imprenditore**: due anime di famiglia, tramandate per generazioni. Emergono nei quadri, così come nelle tazzine Hausbrandt. Ben rappresentate anche dal pittore e uomo d'impresa, che dipinge in camicia e cravatta.



*Una delle opere ricche di colore di Martino Zanetti*

Il suo è il racconto di ogni mercante e del proprio prodotto

In questo caso il caffè, che è un po' come la pittura e i colori: uno strumento, un luogo di incontro, che **non fa distinzione tra genere, formazione, professione**. Ma più che altro è guidata dalla passione, dall'intuizione.

Con le stesse parole del creatore: "Il filo conduttore è il colore e la possibilità dialettica con il fruitore finale. Un creatore del colore, come della musica e del suono, realizza la compiutezza della sua opera nel **coinvolgersi con la sensibilità** dello spettatore. La creazione dell'opera non gli è mai completa.

Vi è sempre nell'artista una percentuale variabile d'imponderabile: tanto maggiormente questa variabile gli consente di entrare nell'**unisono con lo spettatore**, tanto è maggiore il valore dell'arte. Questa è la transività dell'arte."

MIDSUMMER NIGHT COLOURS di Martino Zanetti  
Palazzo della Gran Guardia – Piazza Brà – Verona  
29 giugno – 1 settembre  
Orari: martedì – domenica 10.30 / 19.30; lunedì chiuso